

CSS
D'après openclassrooms

Alexandre Benoit

TS7

I Les bases du CSS

Où écrit t'on le CSS ? :

Où écrit t'on le CSS ? :

Dans un nouveau fichier par exemple, nous l'écrivons dans le fichier **style.css**

Où écrit t'on le CSS ? :

Dans un nouveau fichier par exemple, nous l'écrivons dans le fichier `style.css` Dans le fichier **HTML**, on écrit :

```
<meta charset="utf-8" />
```

```
<link rel="stylesheet" href="style.css" />
```

Où écrit t'on le CSS ? :

Dans un nouveau fichier par exemple, nous l'écrivons dans le fichier `style.css` Dans le fichier **HTML**, on écrit :

```
<meta charset="utf-8" />  
<link rel="stylesheet" href="style.css" />
```

Dans le fichier `style.css`, on peut écrire juste :

```
p  
{  
    color: blue;  
}
```

Si on veut mettre en bleu certains paragraphes et pas tous, on va les marquer. Par exemple on écrit dans le fichier html :

```
<p class = "toto"> Ce paragraphe sera en bleu .</p>
```

Si on veut mettre en bleu certains paragraphes et pas tous, on va les marquer. Par exemple on écrit dans le fichier html :

```
<p class = "toto"> Ce paragraphe sera en bleu .</p>
```

On modifie alors le fichier css par :

```
.toto
{
    color: blue;
}
```


Si on veut mettre en bleu certains paragraphes et pas tous, on va les marquer. Par exemple on écrit dans le fichier html :

```
<p class = "toto"> Ce paragraphe sera en bleu .</p>
```

On modifie alors le fichier css par :

```
.toto
{
    color: blue;
}
```

Bien sûr on aurait pu mettre **class** dans d'autres balises comme `<h1>` ou ``.

Et si ce que l'on veut entourer en bleu n'est pas dans une balise ?
Il existe alors 2 types de balises :

Et si ce que l'on veut entourer en bleu n'est pas dans une balise ?

Il existe alors 2 types de balises :

- `` `` : c'est une balise de type inline, c'est-à-dire une balise que l'on place au sein d'un paragraphe de texte, pour sélectionner certains mots uniquement. Les balises `` et `` sont de la même famille. Cette balise s'utilise donc au milieu d'un paragraphe et c'est celle dont nous allons nous servir pour colorer « bienvenue ».

Et si ce que l'on veut entourer en bleu n'est pas dans une balise ?

Il existe alors 2 types de balises :

- `` `` : c'est une balise de type inline, c'est-à-dire une balise que l'on place au sein d'un paragraphe de texte, pour sélectionner certains mots uniquement. Les balises `` et `` sont de la même famille. Cette balise s'utilise donc au milieu d'un paragraphe et c'est celle dont nous allons nous servir pour colorer « bienvenue ».
- `<div>` `</div>` : c'est une balise de type block, qui entoure un bloc de texte. Les balises `<p>`, `<h1>`, etc. sont de la même famille. Ces balises ont quelque chose en commun : elles créent un nouveau « bloc » dans la page et provoquent donc obligatoirement un retour à la ligne. `<div>` est une balise fréquemment utilisée dans la construction d'un design.

- Ceux que l'on connaît déjà :

```
p{color: blue;}
```

Quelques sélecteurs

- Ceux que l'on connaît déjà :

```
p{color: blue;}
```

- * : sélecteur universel :

```
*{color: blue;}
```

Quelques sélecteurs

- Ceux que l'on connaît déjà :

```
p{color: blue;}
```

- * : sélecteur universel :

```
*{color: blue;}
```

- A B : Balise contenue dans une autre :

```
h3 em{color: blue;}
```

- Ceux que l'on connaît déjà :
`p{color: blue;}`
- * : sélecteur universel :
`*{color: blue;}`
- **A B** : Balise contenue dans une autre :
`h3 em{color: blue;}`
- **A+B** : Balise qui suit une autre :
`h3+p{color: blue;}`

- Ceux que l'on connaît déjà :
`p{color: blue;}`
- * : sélecteur universel :
`*{color: blue;}`
- **A B** : Balise contenue dans une autre :
`h3 em{color: blue;}`
- **A+B** : Balise qui suit une autre :
`h3+p{color: blue;}`
- D'autres sélecteurs existent

Il Formatage du texte

- Taille absolue : Par exemple pour avoir des lettres de 16 pixels de hauteur, on écrit :

```
p{font-size: 16px;}
```

- Taille absolue : Par exemple pour avoir des lettres de 16 pixels de hauteur, on écrit :

```
p{font-size: 16px;}
```

- Taille relative : Deux moyens. En utilisant des valeurs prédéfinies :

```
p{ font-size: small;}
```

Ou en utilisant des valeurs brutes :

```
p{ font-size: 1.5em;}
```

Il suffit ici d'écrire :

```
p{ font-family: police;}
```

Il suffit ici d'écrire :

```
p{ font-family: police; }
```

Voici une liste de polices qui fonctionnent bien sur la plupart les navigateurs :

Arial; Arial Black; Comic Sans MS; Courier New; Georgia; Impact; Times New Roman; Trebuchet MS; Verdana.

- Mettre en italique, on utilise :

```
p{ font-style: italic; }
```

- Mettre en italique, on utilise :

```
p{ font-style: italic;}
```

- En gras, on utilise :

```
p{ font-weight: bold;}
```


- Mettre en italique, on utilise :

```
p{ font-style: italic;}
```

- En gras, on utilise :

```
p{ font-weight: bold;}
```

- Souligné :

```
p{ text-decoration: underline;}
```

On peut aussi surligner ou barrer avec **overline** et **line-through**.

On peut aligner un texte à droite de la manière suivante :

```
p{ text-align : right; }
```

On peut aligner un texte à droite de la manière suivante :

```
p{ text-align : right ; }
```

On peut évidemment utiliser aussi **left** et **center** ou encore **justify**.

III La couleur et le fond

On peut utiliser

- Le nom des couleurs :

```
p{color : maroon;}
```

On peut utiliser

- Le nom des couleurs :

```
p{color : maroon;}
```

- La notation hexadécimale :

```
p{color : #FFFFFF;}
```

On peut utiliser

- Le nom des couleurs :

```
p{color : maroon;}
```

- La notation hexadécimale :

```
p{color : #FFFFFF;}
```

- La méthode RGB :

```
p{color : rgb(240,96,204);}
```

On peut utiliser

- Le nom des couleurs :

```
p{color : maroon;}
```

- La notation hexadécimale :

```
p{color : #FFFFFF;}
```

- La méthode RGB :

```
p{color : rgb(240,96,204);}
```


On peut utiliser

- Le nom des couleurs :

```
p{color : maroon;}
```

- La notation hexadécimale :

```
p{color : #FFFFFF;}
```

- La méthode RGB :

```
p{color : rgb(240,96,204);}
```

Comment obtenir la liste des couleurs ?

http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_couleurs

Il suffit d'utiliser le code :

```
body
```

```
{
```

```
background-color: black; /* Le fond de la page sera noir */
```

```
color: white; /* Le texte de la page sera blanc */
```

```
}
```

Il suffit d'utiliser le code :

```
body
```

```
{  
background-color: black; /* Le fond de la page sera noir */  
color: white; /* Le texte de la page sera blanc */  
}
```

Et si on veut les titres en fond blanc :

```
h1
```

```
{  
background-color: black; /* Le fond de la page sera noir */  
color: white; /* Le texte de la page sera blanc */  
}
```

Pour appliquer une image de fond, il suffit d'utiliser le code :

```
body
{
    background-image: url("dumas.jpg");
}
```

- **background-attachment** : fixer le fond

```
body{background-image: url("dumas.jpg");
      background-attachment: fixed; /* Le fond rester
```

- **background-repeat** : répétition du fond

```
body{background-image: url("dumas.jpg");
      background-repeat: no-repeat;}
```

- Et plein d'autres options à découvrir en cas de besoin.

IV La bordure et les ombres

La bordure

Pour définir la bordure, on utilise :

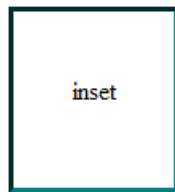
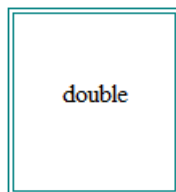
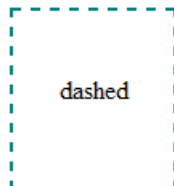
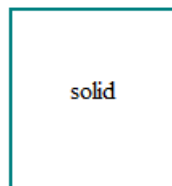
```
h1 { border: 3px blue dashed;}
```

La bordure

Pour définir la bordure, on utilise :

```
h1 { border: 3px blue dashed; }
```

Différents types de bordure :



- **box-shadow** : les ombres des boîtes

```
p{ box-shadow: 6px 6px 0px black;}
```


- **box-shadow** : les ombres des boîtes

```
p{ box-shadow: 6px 6px 0px black;}
```

- **text-shadow** : l'ombre du texte

```
p{ text-shadow: 2px 2px 4px black;}
```

V Création d'apparences dynamiques

```
a /* Liens par défaut (non survolés) */  
{  
    text-decoration: none;  
    color: red;  
    font-style: italic;  
}
```

```
a:hover /* Apparence au survol des liens */  
{  
    text-decoration: underline;  
    color: green;  
}
```

- Au moment du clic

```
a:active /* Quand le visiteur clique sur le lien */  
{  
    background-color: #FFCC66;  
}
```

- Au moment du clic

```
a:active /* Quand le visiteur clique sur le lien */  
{  
    background-color: #FFCC66;  
}
```

- Lorsque l'élément est sélectionné

```
a:focus /* Quand le visiteur sélectionne le lien */  
{  
    background-color: #FFCC66;  
}
```

```
a:visited /* Quand le visiteur a déjà vu la page conce
{
    color: #AAA; /* Appliquer une couleur grise */
}
```

VI Structurer sa page

- L'entête :

```
<header>
```

```
<!-- Placez ici le contenu de l'en-tete -->
```

```
</header>
```


- L'entête :

```
<header>
```

```
<!-- Placez ici le contenu de l'en-tete -->
```

```
</header>
```

- Le pied de page :

```
<footer>
```

```
<!-- Placez ici le contenu du pied de page -->
```

```
</footer>
```

- Le menu :

```
<nav>
  <ul>
    <li><a href="index.html">Accueil</a></li>
    <li><a href="forum.html">Forum</a></li>
    <li><a href="contact.html">Contact</a></li>
  </ul>
</nav>
```

- Le menu :

```
<nav>
  <ul>
    <li><a href="index.html">Accueil</a></li>
    <li><a href="forum.html">Forum</a></li>
    <li><a href="contact.html">Contact</a></li>
  </ul>
</nav>
```

- Une section de page :

```
<section>
  <h1>Ma section de page</h1>
  <p>Bla bla bla bla</p>
</section>
```

Il existe deux types de balise :

- Type **block** : Comme **p**, **h1**, **article** et une balise universelle :

```
<div></div>
```

Il existe deux types de balise :

- Type **block** : Comme **p**, **h1**, **article** et une balise universelle :

```
<div></div>
```

- Type **inline** : Comme **em**, **strong**, **a** et une balise universelle :

```
<span></span>
```

- En valeur relative de l'écran :

```
p
{
    width : 50%;
}
```

- En valeur absolue :

```
p
{
    width : 250px;
}
```

```
p
{
width: 350px; /* On a indique une largeur */
margin: auto; /* On peut demander
a ce que le bloc soit centre avec auto */
border: 1px solid black;
text-align: justify;
padding: 12px; /* Marge interieur*/
margin-bottom: 20px; /*Marge exterieur en bas*/
}
```

```
nav float : left ; width : 150px ; border : 1px solid black ;  
section margin-left : 170px ; border : 1px solid blue ;
```